# Acabados disponibles



Seleccionamos con detalle una paleta de acabados que realza la presentación de nuestros productos, complementando tu espacio

<sup>\*1</sup> Recordamos confirmar disponibilidad al momento de la compra



# 01 Tapizados

- \*1 Confirmar **disponibilidad** al momento de la compra.
- \*2 El tono de la tela puede sufrir variaciones según la luz que incida en la imagen y la tanda de producción del momento.
- \*3 Los tapizados de categoría premium [AA] tienen un costo diferencial sobre los tapizados regulares [A]; consultar al momento de compra.
- \*4 El **tratamiento antimanchas** es una película protectora que con el tiempo puede perderse, por lo que se recomienda precaución en el uso.

the PINK chair



## Pana Touch

#### \*3 Categoría A - Regular

Pana sintética semi-opaca con un tejido de trama expuesta, pelo corto de no peinar y tacto ultra suave



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Touch Latte

Tonalidad clara y opaca con base de tono crema.



## Touch Nickel

Tonalidad gris medio Poco brillo aparente



## Touch Negro

Tonalidad negro profundo Poco brillo aparente



#### Touch Cobre

Tonalidad ladrillo Presentación opaca



## Touch Musgo

Base verde petróleo, con leve reflejo azulado oscuro



## Touch Verde Inglés

Tonalidad verde profundo sin brillo aparente

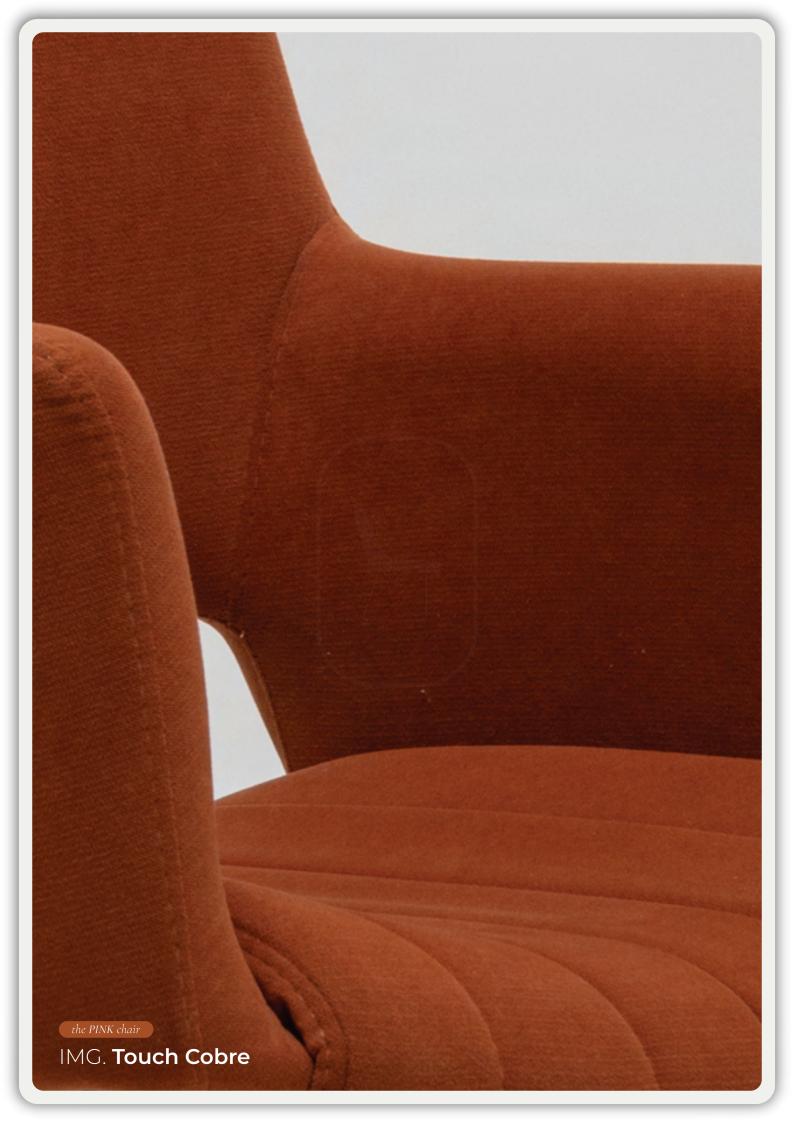


## Touch Azul (Ultimos metros disponibles 1)





Tonalidad azul francia apagado sin brillo aparente





## Pana **Shot**

#### \*3 Categoría A - Regular

Pana sintética opaca con textura de tejido entramado expuesto y tacto seco. Es muy recomendada con gatos [no antidesgarro\*]



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Shot Antique

Tonalidad clara y opaca con base de tono beige y jaspeado blanco.



## Shot Onyx

Tonalidad clara y opaca con base de tono gris y jaspeado blanco.



### Shot Nickel

Tonalidad oscura y opaca con base de tono gris y jaspeado blanco.





Tonalidad oscura y opaca con base de tono negro y jaspeado blanco.



## Shot Blue (Utimos metros disponibles !)



Tonalidad mediay opaca con base de tono azul y jaspeado blanco. Simil jean



#### Shot Pine (Utimos metros disponibles !)



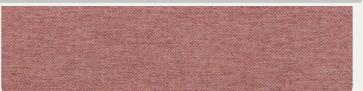
Tonalidad vibrante y opaca con base de tono celeste y jaspeado blanco.



#### Shot Yellow (Ultimos metros disponibles !)



Tonalidad vibrante y opaca con base de tono amarillo; jaspeado mostaza y blanco.



## Shot Pink

Tonalidad pastel y opaca con base de tono rosado; jaspeado blanco.





## Pana Porsche

#### \*3 Categoría A - Regular

Pana sintética con pelo intermedio a largo de si peinar y tacto suave terciopelado; presenta brillo según iluminación



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster



Moaré [pelo de si peinar]



## Porsche Mustang

Tonalidad media con base de tono visón. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.



#### Porsche Slate

Tonalidad clara con base de tono plata. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.



#### Porsche Nickel Ultimos metros disponibles 1

Tonalidad oscura con base de tono gris. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.



## Porsche Verde Inglés

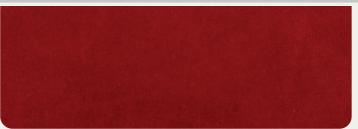
Tonalidad fria con base de tono verde. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.



## Porsche Chicle (Utimos metros disponibles 1)



Tonalidad vibrante con base de tono fucsia. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.



#### Porsche Merlot (Ultimos metros disponibles 1)



Tonalidad media con base de tono vino. Varía su brillo según peinado y luz ambiental.





# Pana Royal

#### \*3 Categoría A - Regular

Pana sintética con pelo intermedio a largo de si peinar y tacto suave terciopelado; presentación levemente brillante.



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster

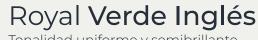


Moaré sutil [pelo de si peinar]

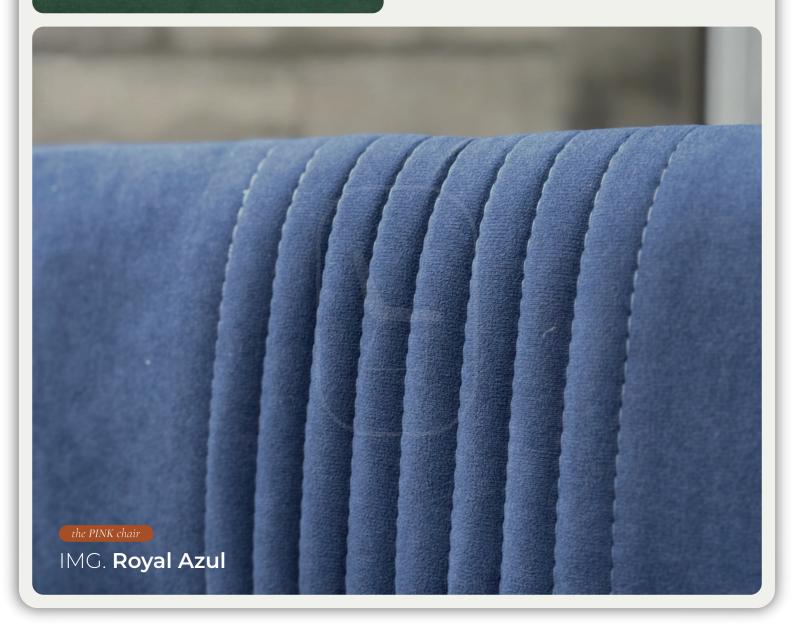


## Royal Azul

Tonalidad uniforme y semibrillante con base de tono azul francia vibrante



Tonalidad uniforme y semibrillante con base de tono verde profundo.





## Ecocuero Talampaya

#### \*3 Categoría regular

Textil sintético de tacto seco. Caracterizado por tener superficie semibrillante y textura mas lisa que el smooth.



Tratamiento antimanchas\*4



100% pvc con base de jersey de algodón



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Talampaya Blanco

Tonalidad clara y semibrillante con base de tono blanco perla.



## Talampaya Tiza

Tonalidad clara y semibrillante con base de tono blanco crudo.



## Talampaya Beige

Tonalidad clara y semibrillante con base de tono crema.



## Talampaya Gris claro

Tonalidad clara y semibrillante con base de tono gris plata.



## Talampaya Gris oscuro

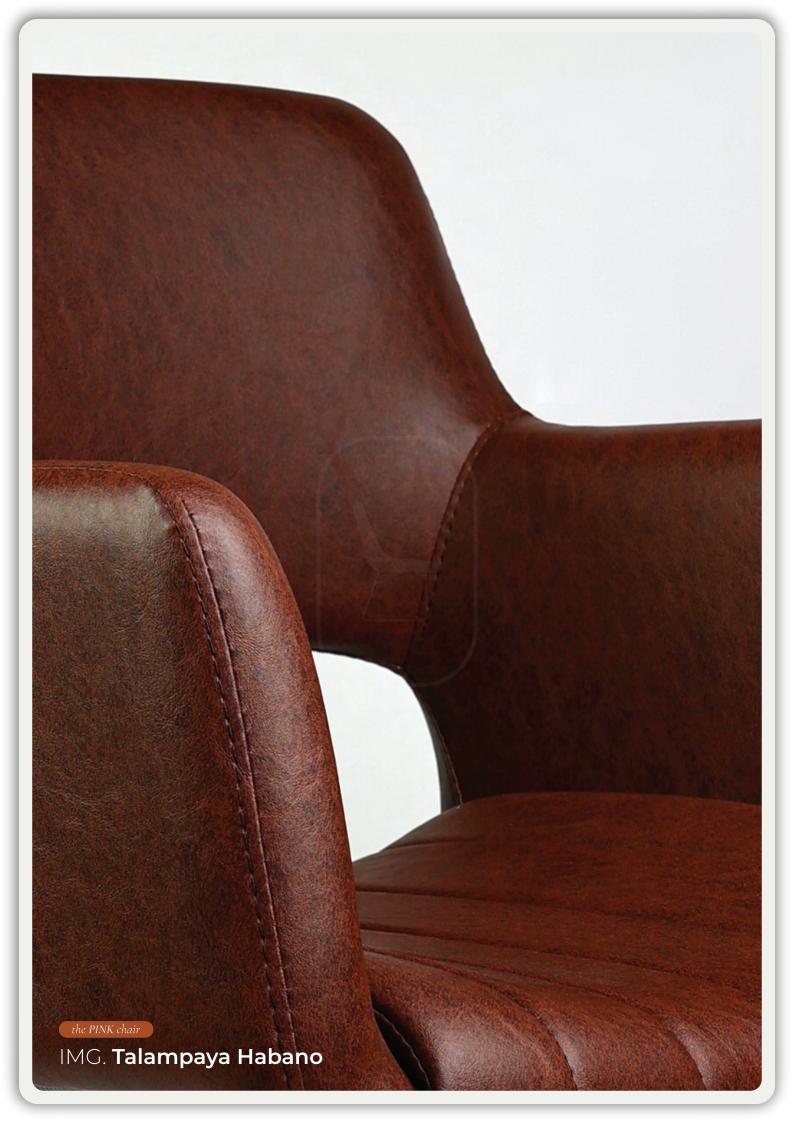
Tonalidad media/oscura y semibrillante; marmolado suave y base de tono gris medio.



## Talampaya Negro

Tonalidad oscura y semibrillante con base de tono azabache.







## Similcuero Smooth

#### \*3 Categoría regular

Textil sintético de tacto seco y texturado. Se caracteriza por tener superficie brillosa y entramado cercano al cuero genuino



Tratamiento antimanchas\*4



100% pvc con base de jersey de algodón



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Smooth Habano

Tonalidad media y brillante con prominente efecto marmolado y base de tono marrón vibrante.



## Smooth Africano

Tonalidad oscura y brillante con prominente efecto marmolado y base de tono marrón profundo.



#### Smooth Bordo (Ultimos metros disponibles 1)

Tonalidad oscura y brillante con prominente efecto marmolado y base de tono vino.



## Smooth Rojo (Ultimos metros disponibles 1)



Tonalidad vibrante y brillante con prominente efecto marmolado y base de tono rojo carmesí.





## Ecocuero Cuerotex

#### \*3 Categoría regular

Textil sintético con tacto gamuzado. Mas sencillo de mantener que las panas y tacto mas suave frente al ecocuero convencional



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster



Sin Moaré [pelo de no peinar]



#### Cuerotex Bone

Tonalidad crudo y semiopaca con suave efecto marmolado y base de tono hueso.



## Cuerotex Beige

Tonalidad clara y semiopaca con suave efecto marmolado y base de tono champagne.



#### Cuerotex Suela

Tonalidad media y semiopaca con efecto marmolado y base de tono marrón.



### Cuerotex Chocolate

Tonalidad oscura y semiopaca con efecto marmolado y base de tono marrón.



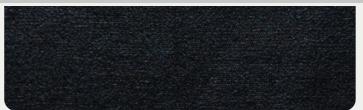
#### Cuerotex Stone

Tonalidad media y semiopaca con prominente efecto marmolado y base de tono visón.



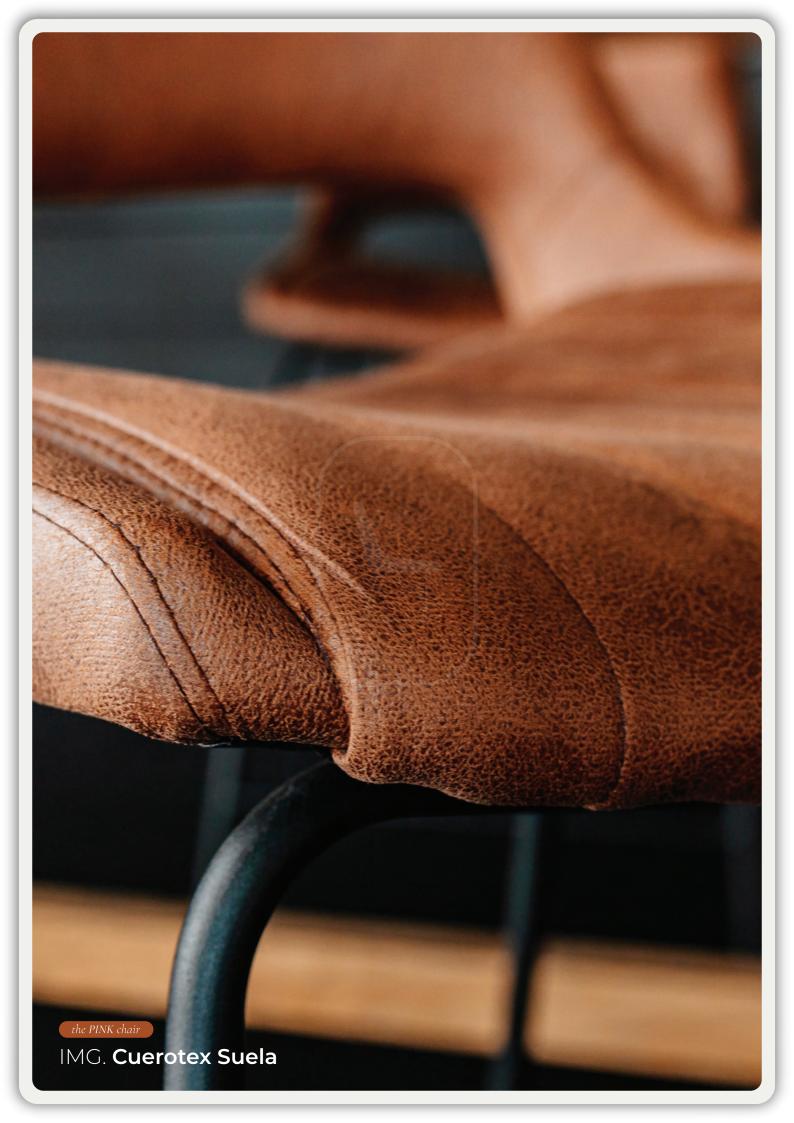
## Cuerotex Grey

Tonalidad oscura y semiopaca con prominente efecto marmolado y base de tono gris.



## Cuerotex Black

Tonalidad noche y semiopaca con efecto marmolado y base de tono negro.





## Ecocuero Glasgow

#### \*3 Categoría AA - PREMIUM

Textil sintético de tacto seco y texturado. Se caracteriza por tener superficie mate y entramado simil lino



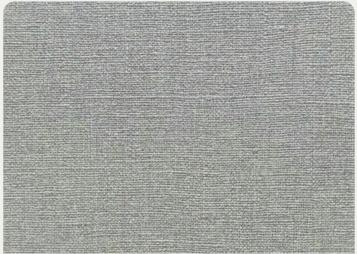
Tratamiento antimanchas\*4



100% pvc con base de jersey de algodón



Apto exterior



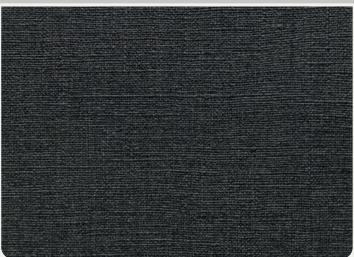
## Glasgow Ceniza

Tonalidad clara y opaca Base de tono crudo y entramado simil lino



## Glasgow Gris Medio

Tonalidad media y opaca Base de tono gris y entramado simil lino



## Glasgow Gris Oscuro

Tonalidad oscura y opaca Base de tono gris y entramado simil lino



## Pana Thor

#### \*3 Categoría AA - PREMIUM

Pana sintética opaca con textura de tejido entramado expuesto. Presenta tacto suave y aterciopelado



Tratamiento antimanchas\*4



100% poliéster



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Thor Perla

Tonalidad clara con base de tono plateado y efecto jaspeado blanco. Brillo azulado



### Thor Gris Oscuro

Tonalidad media con base de tono gris y efecto jaspeado blanco.



## Thor **Topo**

Tonalidad oscura con base de tono negro y efecto jaspeado blanco.



## Thor Alga

Tonalidad media con base de tono musgo y efecto jaspeado blanco.



## Thor Marsala

Tonalidad media con base de tono vino y efecto jaspeado blanco.



### Thor Gamuza

Tonalidad media con base de tono tierra y efecto jaspeado blanco.



## Pana Panne

#### \*3 Categoría AA - PREMIUM

Pana sintética de alta calidad tacto suave aterciopelado con efecto marmolado; presentación semiopaca



Tratamiento antimanchas\*4



85% Nylon 15% Algodón



Moaré [pelo de si peinar]



## Panne Beige

Tonalidad clara y semiopaca Efecto marmolado con base de tono crudo.



## Panne Dulce de Leche

Tonalidad clara y semiopaca Efecto marmolado con base de tono marrón.



### Panne Rocca

Tonalidad media y semiopaca Efecto marmolado con base de tono piedra.



## Panne Gris

Tonalidad Media y semiopaca. Efecto marmolado con base de tono gris a violáceo según iluminación.



## Panne Verde Inglés

Tonalidad media y semiopaca Efecto marmolado con base de tono verde seco.





## Pana Anabella

#### \*3 Categoría AA - PREMIUM

Textil de fibra sintética y algodón con textura seca al tacto. Pelo corto de si peinar y brillo aparente, según luz ambiental



Tratamiento antimanchas\*4



Algodón y poliéster



Moaré [pelo de si peinar]



## Anabella Rosa

Tonalidad clara y brillo blanquecino con base de color rosado claro.



#### Anabella Gris

Tonalidad media y brillo blanquecino con base de color gris medio/oscuro.



## Anabella Verde agua

Tonalidad clara y brillo blanquecino con base de color aquamarine. Utimos metros dispon



#### Anabella Verde Militar

Tonalidad media y brillo blanquecino con base de color verde seco.



## Anabella Mostaza

Tonalidad media/clara y brillo blanquecino con base de color amarillo apagado.



#### Anabella Terracota

Tonalidad media y brillo blanquecino con base de color ladrillo.



#### Anabella Chocolate

Tonalidad oscura y brillo blanquecino/violáceo con base de color marrón.





# Tejido Boucle

#### \*3 Categoría AA - PREMIUM

Paño tejido con hilado sintético de tonalidades variables en forma de nudo. Aspecto grueso y suave



Limpieza en seco



100% poliéster



Sin Moaré [pelo de no peinar]



## Boucle Blanco (Vitimos metros disponibles 1)



Tonalidad clara con base de tonos crudos y marcada textura.





# 01 Tapizados



the PINK chair